

Fatevi soci de :

" GLI AMICI DELLA CHITARRA "

Via Piatti, 2 - MILANO - Telef. 1.63.45

Tip. Ghirarduzzi

AMICI DELLA CHITARRA

VIA PIATTI, 2 - MILANO - TELEF. 1.63.45

Invito al

**XII CONGRESSO CHITARRISTICO
INTERNAZIONALE**

Promosso dall' U. C. I. (Unione Chitarristica Internazionale)



Domenica 15 ottobre 1950 - ore 10

TEATRO ISTITUTO DEI CIECHI

VIA VIVAIO, 7 - MILANO

PROGRAMMA DELLA GIORNATA

Ore 10

Apertura del XII Congresso con discussioni su problemi di ordine tecnico generale e organizzativo aperte a tutti coloro in grado di apportare un contributo costruttivo.

Ore 15

Concorso chitarristico con esecuzione di non più di tre pezzi a scelta per ogni solista. Saranno consegnati diplomi ai migliori esecutori in base a giudizio di una apposita giuria. Subito dopo e fuori concorso si esibiranno alcuni noti solisti.

Ore 21

Chiuderà il XII Congresso un concerto del maestro Carlo Palladino fondatore e direttore della Scuola di Chitarra "Mozzani,, di Genova ed ormai notissimo concertista nonchè apprezzato esecutore solista alla R.A.I. (Radio Audizioni Italiane).

PROGRAMMA DEL CONCERTO PALLADINO

Ore 21

I

- Pinelli* . . . - Allemanda
De Visée . . . - Suite in Re min.
(Preludio - Allemanda - Corrente - Sarabanda - Minuetto I - Minuetto II - Bourrée - Giga)
Bach - Preludio e Allemanda
Haydn - Andante

II

- Giuliani* . . . - Preludio op. 83 n. 2
Sor - Preludio - Studio - Variazioni op. 9
Chopin-Tarrega - Notturmo op. 9 n. 2
Mertz - Fantasia op. 65

III

- Mozzani* . . . - Preludio in Fa diesis magg. - Capriccio II
Orsolino . . . - Preludio
Malats . . . - Serenata spagnola
Torroba . . . - Fandanguillo - Notturmo
Tarrega . . . - Capriccio arabo - Ricordi di Alhambra
Terzi - Pastorale

È vietato l'accesso nella sala durante le esecuzioni.